



Piano dell'Offerta Formativa anno 2014
OAPPC di Salerno

	TITOLO EVENTO	C.F.P. attribuiti
1	Introduzione alla progettazione illuminotecnica	15
2	La progettazione illuminotecnica	15
3	Nuovo codice deontologico	4
4	Decreto parametri e nuove disposizioni per il calcolo dei corrispettivi professionali	6
5	L'organizzazione dello studio alla luce delle innovazioni introdotte dalla riforma della professione	4
6	L'organizzazione dello studio alla luce delle innovazioni introdotte dalla riforma della professione-aspetti fiscali	6
7	La consulenza tecnica di ufficio in materia civile e penale	15
8	La pianificazione territoriale e urbanistica-Normative statali e regionali	15
9	GIS	15
10	Architettura sacra	15
12	La cultura Italo-Greca nel Vallo di Diano e Cilento	6
13	Il ciclo delle acque nel Vallo di Diano	4
14	Le pratiche edilizie	4
15	Le istanze antisismiche: progetto, compilazione modulistica ed iter amministrativo per la presentazione della documentazione tecnica al Genio Civile	4
16	Progettare per tutti	15
17	Housing sociale e nuovi strumenti finanziari e giuridici	12
18	Il dissesto idrogeologico in relazione ai centri urbani	15
19	Tecniche di miglioramento ed adeguamento sismico del patrimonio edilizio esistente: la muratura	8
20	Tecniche di miglioramento ed adeguamento sismico del patrimonio edilizio esistente: il cemento armato	6
21	Nuovi prodotti per il recupero del patrimonio esistente	4
22	Nuovi prodotti per il recupero del patrimonio esistente	6
23	Metodi e tecniche di recupero dei beni architettonici	6
24	Metodi e tecniche di recupero dei beni architettonici	6
25	Nuovi prodotti per il recupero del patrimonio edilizio esistente	4
26	Riqualificazione energetica del costruito	8
27	Architettura del paesaggio	8
28	Garden design	8
29	La progettazione in 2D con AutoCAD	15
30	La valutazione d'incidenza per zone di protezione speciale (zps) e per i siti di interesse comunitario (sic)	6



31	Tecniche per il recupero dei centri storici nelle aree protette	6
32	L'architettura sostenibile tra efficienza prestazionale e salvaguardia dell'ambiente protetto	6
33	I fondi europei e la nuova programmazione 2013/2020 con particolare riguardo alle aree protette	6
34	Individuazione dei fattori di criticità degli spazi pubblici dei centri storici	15

* Per quanto riguarda il seminario "Feng Shui-progettare in armonia con l'energia dell'ambiente", si fa presente che tali filosofie non possono essere considerate come necessaria formazione bensì come completamento tecnico dell'Architetto.